〈中華郵政特准掛號認爲新聞紙類〉



第四十九號

要目

恐慌心理之分析……秀
大學生本務與我國大學生將來之天職……黃學勤
毛詩本字考……蕭和宣
王莽之政治思想……袁兆清
歐戰時德國由空氣製硝酸法……關五玉
雪兒……宛宜
今昔……穆靜山
遊頤和園……劉樸
招魂……實
廢話……宛宜
校聞……笑仙 漢章

東北大學周刊編輯部出版

民國十七年六月十九日

東北大學周刊第四十九號目錄

論評

恐慌心理之分析……秀一(一)
大學生本務與我國大學生將來之天職……黃學勤(一)

學術

毛詩本字考……蕭和宣(一五)
王莽之政思想……袁兆清(一七)
歐戰時德國由空氣製硝酸法……關五玉(二四)

文藝

雪兒……宛宜(二七)
今昔……穆靜山(三一)

遊頤和園、遊圓明園、遇圓明園文宗時宮隸存元、清華園詞二首、橫濱晚泊……劉　樸（三四）
晚眺、萬泉河絕句四首、從軍……張汝羹（三五）
觀雪雜詠、清明雜詠……印永法（三六）
咏絮……金中一（三六）
招魂……賓（三六）

雜俎

屐話……苑　宜（三九）
國文講義引言……陶　泯（四〇）

校聞

校聞……笑漢漢笑　仙章章仙（四三）（四六）（四九）

論評

恐慌心理之分析

琇

心理現象之變動。每由於外圍事物之刺戟而然。外圍之刺戟愈大。則其心理現象之發生。愈形起伏。個人之心理若然。羣衆之心理爲尤甚。當羣衆頭腦顢頇。智識愚陋者徒。平素以他人行止爲行止。以他人之是非爲是非。其心理每無直觀之認識。更無明澈之見地。隨聲附和。道聽塗說。故其對於事物之真象祇知如此。而不知其所以然者。一旦四圍環境改變。空氣緊張。自己本無的見。外圍紛擾日甚。于是乃吠聲盲從。穿鑿附會。支節離奇。似是而非。其顢頇、其愚陋、都爲暴露。

雖然。人類社會。小我之行爲。每影響於大我。此其因果律所以通徹者。良以不獨自然界之現象。係受因果律之支配。而人事亦莫能外此也。因一人之不安。而影響於一家。因一家之不安。而影響於全巷。推而大至一市一鎮一城。極而至於一省一國。因驚慌而致恐懼。因恐懼而避難。一人然。一家然。一市然。秩序大亂。治安不寧。推究其恐慌心理所起。無論法律上無此等限制式之裁判。即道德之論心亦不及焉。然因一己之驚慌。而致羣衆互相騷擾。推究禍始。追本求原。則無謂之恐慌者。不能辭其咎焉。

是故謠諑繁興。人心浮動。風聲鶴唳。一夕數驚。因驚疑而幻擬。因恐慌而附會。核實言之。空谷之風。吾人亦承認其來有自。但事實本來面目。在平素猶恐失眞。而況在恐慌期中。人各有强烈主觀之擬定。强引爲驚懼乎。吾人深信事實爲最雄辯的。其事態、其經過。終必有完全呈露本來面目之一日。深願吾人在恐慌中。務持鎭靜之態度。秉深銳之眼光。即或偶有意外。亦必能有相當之避衛。與夫機變之處置。不然徒爲庸人自擾損于己而不利于人。又奚取意。

大學生本務與我國大學生將來之天職

黃學勤

大學爲一國數敎最高級機關。搜羅中外哲人數千年研精覃思之結果。薈萃歸納于一所。相與鈎玄索隱。融會而貫通之。其地位之高貴。其職責之重大。可無待言。夫如斯堂皇璀璨之學府。當能貽吾人以無量之商榷資料。雖極愚鄙野之人。本一孔之見。亦可不至瞠目結舌。而不能贊一辭者。此弟標識此題。而爲諸君敷陳數語。作效貢獻之主因也。

我國爲文化先進。制度文物。早已映輝于二十年以前。西方考古者。憑弔先輩經世之遺迹。車駕所在。恒得遊目于巍峨精緻之建造。怡情於宏偉燦爛之工事。未嘗不爲之擊節三歎者。而美術品之搜集。儀文禮敎之觀賞。禹域猶爲莫能窮索之豐饒寶藏焉。經典史乘。詩詞歌賦無論矣。然降及晚近。華夏文化。與西歐文明諸邦較量。則不覺瞠乎其後。果何因耶。因於我國敎育。是傳紹的。而非啓發的。是保守的。而非進步的。學者眼光思想。常囿於一尊。以爲先輩昔賢。已將天壤間一切神秘。澈底檢搜窮討而無復餘蘊。吾輩但求克

紹箕裘。墨守成規。吾之職責已盡。故日唯錮囚於前王先哲所畫出之圈限內。言論思想。被其重重束縛。而莫克自拔。以神遊於六合八方以外。要而言之。舊式教育之弱點。是全在不知施用科學之手段方法。以探道之本而窮道之源。務使眞理水落石出而後快。夫我之文明軌物。是由日常經驗而偶然得之者也。非憑實驗與推理。直要窮其究竟。而廓然發見之者。夫憑依肉眼經驗。與偶然天幸者。其進化有一定之限量。一經達此程度。則再不能越雷池一步矣。其不能鈎深致遠固也。近代西方文物。日新而月不同。久已遠駕我而上之。時至今日我不復能望其肩背者。原因雖多。而大學實把進化之柁。從中斡旋而左右之。若夫大學所賴以別於古式與其他一切教育機關。而具特殊之個性者。則其科學精神是。科學者是藉實地試驗。與精細觀察。以窮究天壤間之萬事萬物者也。由實驗觀察。而得來之因果。與呈出之雜糅現象。則條分而縷析之。門分而類別之。務使之綱舉目張。而後歸納於理論。此科學唯一之手段也。然宇宙萬象。芸芸衆生。與莽莽無生。皆有待於科學之靈犀。方肯露其眞面目。而呈其隱秘。若以一人之智力。則窮年累月。伏案攻苦。直至頭童齒豁。尙恐不能究其皮毛。此大學分科之所由起也。然欲實施上述鑽究方法。而期收成效。其中有一神秘。得之則生。不得則死。則實事求是。務須精確切當。而不能絲毫有所假借是也。然則大學生之第一個本務。不言自明矣。亦實事求是而已。語云、失之毫釐。謬之千里。此於科學研攻。猶爲切中肯要。而大學生當羣之爲圭臬者也。其他百藝。雖要精詳審愼。然稍有出入。當亦無傷盛德。大可以支持其地位于同業。且人間百業。其不由大學出身者。所負社會之期望推崇。皆大學生若。以其大都寬泛迂偏。專任猜想。故絕寡震爍寰宇之創製。猶少轉移世運之發明。而從事科學研究者則何如。其能本銳敏之眼光。以作精密之考察。勤苦自勵。無怠無荒。

事事留神。刻刻注意。畢業後本其所學以致力於社會建設。彼有高深之理論。與精熟之訓練。相助爲理。其所成就。何可限量也。行將振翼雲漢。顧盼千里。其亦可以自豪矣。設不然者。萎靡綏慢。虛度青春。苟且敷衍以了事。且自欺欺人。日惟多方設計。希冀騙一卒業憑證。歸以光寵族遊。其終局則何如也。彼不獨不能追踪同窗之英秀者。曾幾何時。已被物競天擇之旋渦捲去。匿跡消聲。雖徧尋海宇。其名亦寂然湮沒無聞矣。雖則身爲大學生。其亦無放棄。無渙漫。慘淡經營。孜孜鑽攻。事無巨細。悉當專精體會。更放闊眼界。以瀏覽而間品類。則前途庶有豸乎。

凡此所言者是。大學生在專科範圍內。應盡之職責。此是極重至要。各宜三置意焉者也。設非爾者、則所事不專。不獨不能完其業而畢其修。其實終至一無所成。何以故。蓋科學者、全靠精審着實熟練以爲功。決非遊藝涉獵之輩。敢妄有所希冀者。如欲拾級而高登也。切宜步步爲營。一科中極微瑣褻之點。却如鏈子之一環。如緣此以攀登者。視爲等閒。撲而去之。則鏈一斷。彼將墜入深淵。永劫沈淪矣。分科專修。人習一技。易于爲功。易于收效。專長之選。精練熟練之才。方將接踵出現固矣。然獨靠此單方以陶鑄人才。單彈一曲。惟禮一尊。則儆病叢生。不可不察也。蓋使學子惟知專加于一科。外此者則全盤抹煞而不相聞問。則其智慮精神。將囚困於一隅。而淪於狹隘矣。其儆害實有不堪言喻者。畢業後出山而與社會周旋。其不爲一咄咄怪物者幾希。彼之言論舉止。悉彼專門學業之化身。傍人不能了解也。而街巷常談。與社會上一切事物。雜踏品流。觸彼耳鼓。入彼眺簾。不惟意趣索然。而彼且思却顧反走。避之若浼也。因彼浸淫漸漬於其專業。爲日已久。不知不識間。已成爲一種器械。而對於世味。興致盡失矣。若是者彼不獨在大庭廣衆中。作一大可

懊惱之贅疣。而在家與同一血脈之人。亦不能互通聲氣。不能交相解諒。人倫大乖。前此友愛和愜之風。一掃而空。至親骨肉。相逢直如陌路之人。斯豈非倫常之一大怪事耶。國家施教。其于所期望最殷之人。所收成效。乃僅如斯。此豈社會之福耶。然則大學生第二個本務。亦可瞭然如日中天矣。即以專修之餘暇。分涉各科是也。而首要注重者。則泛覽文學史乘。與嫻習音樂藝術是也。閱雜誌。聽演講。亦是急務。宜依次及之。此外如政治常識。亦不可無相當之準備。音樂藝術。是社會應酬藉以消遣者。可以和愜情感。可以陶養心性。詩歌史籍。既可以培養學生之鑑識力。飄然高揭其品格。而出之塵俗。更可以激發其英氣。而高樹其理想。雜誌演講。是使學生與世界聯絡一氣。而擴闊其眼界者。政治常識。是參政之準備。造成主人翁資格。以監督政府者也。

不甯惟是。夫以神聖莊嚴之大學。其中進德之機。出身之路。何啻萬千。然內有一奧徑。為諸生負笈來遊時。所措意不及。而其實是最神奇。是最直捷者。由是而進焉。直可登峯造極。直可上叩帝閽。我前已言之。現世大學之特性。即其科學精神是。然科學攻究之材料。其最關緊要者為人。而挺生於此熙熙攘攘含生負氣者之中。為得天獨厚。物罕與京。實足給吾人以無上厥參考之資者。即大學生本身是。故自相考較。自相觀摩。是大學生第三個本務。夫改進風化。潤飾觀瞻。馴致一國之文治武功。兩俱照耀人寰。騰聲海宇者。物質文明之力也。而一化之聲明文物。所倚以發揚充大。增進附益。而登于光華美滿之域者。嫻熟精巧之專技也故但能嫻習一科。精通一藝。則人當如何欽重艷羨之。其在社會上之聲價。如何崇隆赫耀也。然美矣猶有憾。何者。使人但擅專長。而于人情世故。毫未慣習。全然昏懵。則騂且角之犂牛。雖或不見屏棄。然只可供人鞭策馳驟。輓重致遠。設欲擺脫銜軛。而號令有衆。蓋亦難矣。以其於民衆心理。菽麥不辨。無

駕馭羣倫之術故也。故學生本身。亟宜互相靜觀默察。是所以養成領袖之資格者也。夫大學者是八方羣庶之總匯流也。各府州縣。與及遠所溪谷。都有聯翩負笈而來。彬彬濟濟。相與敘會講學於一堂。何其盛也。故能淹通一大學之人羣性格。而深諳所以駕馳驟之者。則出而應世接物。當能運用自如。無往而不因應咸宜者也。不特此也。凡一大學之人羣。逈異芸芸蚩蚩之人羣也。乃廣維社會中聰俊特絕之子弟。加之選拔而織成之者。凡此英秀種子。平居好學深思。而於俗情世風。已深能領畧。今既聚處一堂。亟宜各各買腹推心。相與揖讓週旋。互通款曲。并宜潛心體會各個個之品格性情。察核各個個之志趨材技。而講求所以應付之投合之器使之之方。則此後出而經世臨民。正有如身之使臂。臂之使指。亦古帝哲后。垂拱而天下治之意也。大學生如欲互相觀摩。互相考核。又宜採用何術者。則集會結社尙矣。朋黨縱觀世道。而知人間會黨。可分為兩大種。其一如工黨革黨是也。又其一如律師會醫士會是也。凡此二者。總不能與大學生會相提并論者也。何則。其一所包羅之份子。大都頑鈍猥賤之人。而一二稍具材識經驗之領袖。因得從中覊縻之。聳動之。驅策之。若是者。則一黨之行動施為。斷非羣策羣力。互商合作之結果者。若大學生會。决不容蠢陋野悍之人。混迹其間。其成份悉俊秀卓拔。各具有優美學識。以藝術相切磋。以道義相砥礪。聯同一氣。互相攻錯。豈以全班黨員。悉仰息於一二人者。所可同日而語乎。而律師會等等。其會員雖各能一藝。各嫻一道。然悉同一之偏長。其範圍狹隘。其效用偏枯。何如大學生會之薈萃衆長。金聲玉振。左右逢源。無往而不適者也。抑猶有進者。上舉兩種集會。大都以功利相結合。其志若不在罔利營私。則在沽功市譽。其目的甚鄙猥。其手段更卑劣。且時有因意見齟齬。而互相傾軋搆陷者矣。更有利盡交疏。而瓦解冰消者矣。而大學生會者。

其宗旨是在窮究學理。其歸是在增進文化。所謂合志同方。營道同術者。是純以精神相團結者也。故其團體愈久愈固。其心融神契。有如魚水相得。有如沆瀣一氣。異日出而宣勤社會。則如何者。因集合衆長。則出足以支配世界而有餘。因以精神相契合。則無互相衝突軋轢之虞。而其準的。又超脫乎一切汚垢劣下之俗趨而上之。則登斯民於衽席。而躋此世於大同太升之域者。非大學生會任之。其誰與歸。

凡上所論列。皆關於大學生本務。不揣愚駭。聊作芻議之獻也。今請於我國大學生此後之天職。僭加數語。自知蠢陋。紕繆固多。但胸中塊壘堆積。必欲吐之而後快者。然亦恃相愛。故敢唐突耳。夫人生問題。千端萬緒。皆有待於吾人之努力者。設不預定鵠的。躁率從事。則有如海底撈針。茫無頭緒。夫亦枉費心事耳。故未雨綢繆。事前取定方針。認定途徑。預蓄全力以赴之。是亦吾人之根本要圖矣。乃者國家多難。中州風雲。瞬息萬變。而關緊問題。亦風起水湧而來。大足使中土英賢與時流社會。忘寢廢食。奔走相商者。今試舉其犖犖大端。畧加演繹。其是否爲當務之急。而諸君子所宜從速認定。以爲人世復首先措辦之案。亦請於此決之。今者最算切要之問題。是强鄰煎廹之對付也。我國向惟閉關自固。株守古式之文化。而沾沾自大。曾幾何時。野心鬱勃氣焰磅礴之西鄰。挾其文明之利器。驅其完備之訓練。猙獰鷙悍馳捲騰湧而來。而我乃情現勢絀。圖窮匕見。自慚如遼鼠。如夜郎。如河伯之望洋生歎。而龍拏鶚擊。眈眈環視之四夷。知我之地大物博。而又羸弱易欺也。於是萬流奔集。咄咄逼人。人人希嘗一臠。個個思染其指。苦心慘淡。以斟商豆剖瓜分之方。故愛國之士。忠肝熱血之人。遂乃奔走呼號。慷慨淋漓。日以其亡之慘調。絮聒於吾人之耳鼓以喚醒吾人之酣夢。使皆怒目扼腕。拔劍奮袂而起。人各自爲戰。個個拚死奮鬥。以頭顱贅血作孤注一擲。

蓋欲出於萬死不顧一生之計。僥幸希冀萬一可以屏斥胡人於四境之外。而完我趙璧。固我金湯。此今日汲汲營營之業務。而時流社會亦所津津樂道。不惜瘏口曉音以提倡之。以播揚之。父以此詔其子。兄以此勉其弟者也。然則大學亦當懸此以爲此後之天職耶。

吾思之。吾冥思之。竊以爲褊急任氣。非抵禦外侮之上策也。夫深謀足智之人。莫不沈着慎密。細膩周到。如專事激烈。嗷嘈跳擲。兇猛破敗。則人惟掀髯微笑。無所於恐也。以我智竭途窮。束手無策。惟徒事叫囂故也。以我智慮幼稚。不務深思熟計。沈靜擘畫。以謀根本解決之方。而惟有無知咆哮。如困獸之狂吼怒跳故也。人且靜候其筋疲氣絕。而隨手拾之以歸矣。且也近世有一滅國新法。即藉故開釁。設機詐以挑撥幼稚國民之躁氣是。設不知其鷙險。而觸其機陷。肆意破敗。彼遂藉端以夷人之國而奴人之族矣。值此排外狂濤震撼翻騰之際。其最可畏可怖者。是第三國之陰謀潛入也。夫國人既悲痛慘怒。義憤填胸。則其憎疾仇怨。常偏注於一方。而轉冀他方之爲表同情。假我援手也。時則有野心者流。戴上救災卹鄰之假面具。挾資擔械。氣喘汗流。飛奔而至矣。我之見此其歡躍可知。其崩角拜賜又可知。而彼險猾狠戾之陰謀售矣。寖假而我已入其樊籠。而被其掣肘。我之財產。彼可取攜任便。我之土地。彼可剝奪隨意。而列强以利益均沾之故。復肆意宰割。橫加要索。而我尙得謂之國乎。此可證於淸日戰後之俄矣。彼以陽爲助我。市恩圖便。遂攫得建築西伯利亞鐵路之權以去。而大連旅順。亦同時入於其手。而列强乘機遂繼踵方軌而來。由是海參崴廣州灣膠州灣及其他沿海諸要港。盡歸外人掌握矣。余讀史至威脫伯(Count Sergiur Witte)玩弄李鴻章於股掌上之頃。未嘗不頓足悲痛。繼讀伯爵之品評李氏。始也贊其爲人。極眼慧心靈之至。(The most

既而曰。清俄協約。是奸誘與愕訖。兩兩相輔而玉成之者也。(The Russo Chinese Agreement was a work of treachery aug gidelg heaeldeness) 則又未嘗不椎胸飲淚。髮指眥裂也。近閱美方報章。有謂我輩稱異地民族曰外人。而獨於美國人。則曰非外人也。乃美人也。一若彼等與漢土種族有特殊之友誼。與共同之利益者也。亦我之處於重圍困陷中。窮蹙無告。而熱望獨具婆心之人。一發宏願而哀憐我。溫慰我者也。其情雖痴。其心原可諒也。彼豈平原獨無。而此世中絕無僅有之菩薩乎。其然乎。其不然乎。夫美洲西部之開墾。其資藉我人之腕力獨多。今者功成論賞。飲至策勳。而介祿不及。功狗獨烹。五洲萬國。皆許置身於美境。而我獨見擯斥於郊外矣。乃者遺留在美晨星星幾點之中國人。不特無絲毫權利之可享。且被屏逐於社會交際以外。彼間視我如久病痲瘋之殘人。一切居處飲食。悉甄別之。則我曰。美國人非外人也。彼其聞之。豈不竊竊笑我。蠢爾小子。鼠目寸光。何不撐開眼瞼一看極樂世界也。然當國人與外敵旗鼓對峙。肉薄酣鬥之時。吾人猶爲深惡痛絕。髮指眥裂者。奸細之引狼入室也。彼徒以一人之地位故。乃賭國計民生於一擲。靦然人面。夫江山何物。竟拱手而奉之地人。無所顧惜。而國人且呼之爲義俠。爲救世主。謂其貞氣貫日。以身許國。一時聲明煊赫。高坐堂臯。生殺予奪。惟聽其便。而不知一國之命脈。已隱送於外人之手矣。此暴烈排列不能避免之敗竇也。夫兩國相與。與私人之交際不同。世有金蘭之友。意洽情濃。形迹盡泯。此人所同認者也。而患難與同。誓同生死者。更不盡書。蓋有由矣。而國際關係。則決無此也。蓋皆虎視眈眈。得寸進尺。步步爲營。張牙舞爪。吸髓吮血。日惟思剸人之肉以肥己。弱肉強食。擇肥而噬。此歷史經驗。兩俱班

班可考。無時無地。莫不皆然。無容例外之餘地也。然則愛國之士。果將何以處此。亦惟苦心慘澹。以頭顱寶血。監視一國之權利。而對於外力之漸積滲進也。則當求教於婦女矣。蓋谷宜本妒嫉疑忌之心。周密提防。以杜絕其萌蘖。毋使之批竅蹈竅。乘間而入。毋授人以柄。毋假人以名器。雖然外力之浸淫以進。娼嫉之則宜娼嫉之矣。如專訴之於暴力。惟知狂號猛跳。獷頑任氣。則不可也。若思以毒攻毒。捭闔縱橫。進狼拒虎。猶不可也。蓋二術者。雖似抵拒外力之方。而却所以進之也。然則奈之何哉。亦惟整葺內政。集厚國力。內氣既充。而外邪自祛。如有橫逆之來。無理取鬧。不顧公理人道。橫加壓迫。則亦沈着精密。計深慮遠。從容不迫。以求萬全之方。以中正義而固吾圉而已。然關於國際周旋。其天經地義之方。則講信修睦。玉帛往來。重信義。尊公法。不偏不倚。本和平親善之精神。互相款洽。所謂『敬番鬼而遠之』是也。故排抵外敵者。非我國大學生之天職也。

回首鄉邦。瞻望中原。不禁目擊心傷。胆戰肉麻。蓋酷虐倍蓰於外寇侵迫。而爲我今心腹之憂者。則黨爭之病國殃民是也。今茲國運。陵替極矣。政教不綱。民生凋敗。朝野無狀。公私交困。果何致此。誰尸其咎。吾不能不痛恨於黨派縱橫。相煎相鋤之爲祟作孽也。頃以中州鼎沸。干戈擾攘。烽烟瀰漫。血肉橫飛。交通於焉梗阻。百業全然停頓。而身縮軍寄者。復箕斂暴征。層層抽剝。久使民不堪命。憔悴顛連。馴至流冠充斥。荆棘載途。而散兵潰卒。且徧地滋擾。淫掠焚毀。鷄犬不寧。卒也閭閻蒼涼。井邑坵墟。人民蕩析離居。道殣相望。視外交損失。猶爲創鉅痛深。蓋我之同類相煎也。乃貽人以圖我之絕好機緣也。我無閒心。以致力於樽俎周旋之末務久矣。而猶憤憤於人之欺凌我。蹴蹈我也。豈得謂平。際茲舉國洶洶。曾無一塊乾

淨土。人人自危。不知死所。倉皇四顧。忽見一世外桃源。橫陳於前。則濱海租界是也。故官商不分。良莠無擇。傯傯收拾所有。欣然輸將而灌注之彼地。恬不知怪。我之精血。行將吸納淨盡。日就羸憊。而漸即于澌亡。且租界也者。亡命軍官之兎窟也。無聊政客之逃逋藪也。奇毒醞釀鬱勃。隨時可以發洩漫延。而橫肆禍害。然最不堪者。是兵災波靡之地。大小商店。趨蹌恐後。以身于外人覆幬之下。堂堂禹域。冥冥中已變他人屬土矣。而彼外人。復揚波助瀾。日夕暗輸軍實。以接濟土匪。而助長內亂。近且勾引二三不逞之亡國元勳。而啗之以重利。欲與狼狽爲奸。謀屋我社而墟我國矣。黨爭之害。其毒燄千尋。洪流滔天。有如此者。然則我將來之主人翁。將用何術以壓其波而抑其流。其將以擢翻軍閥權要。而還我民權。爲諸君子赫聲濯靈之天職乎。

國於天地。必有與立。豈不謂立國之要素。不在形式。而在精神者歟。今我固舉國若狂。額手歡呼。以號於衆曰。中國者。民主國也。然僅具虛聲。亦何足驕人之有。必羣庶知所以盡共和國民之義務。方能消受其權利。必國人之才幹識歷。優任共和之大業。而支柱其結構。乃能安享其幸福。今日國人之爲國人。固盡人了了。無可諱飾也。故使軍閥權要。因我感悟。曲從吾言。毅然將掌中政權。和盤托出。而還之國人。然國人亦甚慷慨慕義。當亦屣棄之不稍愛惜。可斷言也。則拾之而歸。取軍閥而代之者。必我大學生也。因我自告奮勇。率領羣衆。而力任靖難之大計故也。因我具美满之訓育。飽吸開明風氣。而知所以使用大權故也。是今日萬流仰鏡之大學。皆養成將來軍閥之機關也。乃者國人糜款巨萬。備嘗艱辛。鄭重殷勤。以開設大學。固謂異日宏濟艱難。堪出蒼生於水火而登之衽席者。非我輩莫屬也。然國人之所憎嫉。久欲摧陷而廓清之者。

我反尤而效之。是亦人倫道苦之尤者也。不寧惟是。使我蓄志名場。專務政爭。則我今日晨夕孜孜。以陶養高尙純潔之思想。以淬厲落落雲鶴之德操。異日皆無所用之。惟知捭闔縱橫。權術取巧。甚至苞苴請託。趨蹌奔競。患得患失。名德俱喪。此亦名人宦海所時有之產品也。故我志行高潔之大學生。量必不以此爲將來之天職也。

其次是資本階級問題。亦吾所欲討論及之。資本家者。擁資百萬。養欲給求。玉食萬方。侍嬖滿前。是皆絞勞工之血汗。吸勞工之精髓。而坐致之者也。其食力作苦者。則累繭重胝。疲精敝神。僅得一飽。而錢不名一。鶉衣百結。奄奄待斃。轉死溝壑者。比比皆是矣。加之百業蕭條。民生凋敝。哀鴻遍野。萬種蒼涼。而彼履厚席豐者。充耳如褎。莫肯憐卹。一施甘霖而蘇涸鮒。其甚者則一絲一粟。亦不肯割愛。嗚呼。忍矣酷矣。我輩對此。豈能漠然置之。夫讀聖賢書。所學何事。固以普濟衆生。出之塗炭而登之衽席。爲我輩獨一無二之職志者也。果將毅然赫然。龍拏鷹擊。以打倒資本階級。而厲行共產制者乎。或者謂我國生計狀況。與歐西殊科。歐西有資本專制。我國獨無之。貧富循環。起落時有。故彼地雖有機會均等之提倡。雖有社會黨勞工黨之組織。劬勞慘淡。百計運動。以拯疾苦而蘇民困。而我國則決無此之必要也。是又大謬不然者。夫去此百年之美國。固不知資本階級之爲何物。曾不旋踵。豈非一勞資互鬥。最烈最劇之國乎。況我國貧富懸殊。固屬事實。不能多諱者。雖曰貧富循環。起落時有。如不汲汲多造機會。以濟貧困。則赤貧者不獨無富之可致。但求一腹之飽。半褐之暖。亦煞費工夫矣。況及今不圖。不數年後。而美國財王專政強制重壓之活劇。將重演於中土。則亦非社會之福也。然則諸生入世後。將何以處此夫多造機會是矣。至如實施共產

制固不可。即巧弄機智。多端要脅。以制資本家之死命。且不可也。夫當此民智未開之時。而對於會黨主義。確具眞知灼見者。曾幾何人。故邇來之民衆運動。皆一二狡黠之徒。從中主持而操縱之。傀儡工人。以圖一己之便。以快幸災樂禍之私。彼於民生樂利。勞工幸福固毫末關心也。今日社會秩序。已破敗不堪矣。百業凋零。工商束手。四境蕭條。十室九空。誰爲爲之。彼二三刁頑桀黠者之肉。尙足食乎。而窮慘極酷之事。固猶有待也。夫今日之資本家。類皆勸苦刻厲之人。日昃不遑。終年僕僕。以致力於殖產興業。使彼輩一旦倒塌。則取而代之者。必彼少數桀驁機巧之徒也。彼輩久習於遊手佚逸。養尊處優。故不事生產。有消耗而無生殖者也。如是則一轉捩間。而服勞食力之人。將併前此僅足糊口之機會而亦失之。其苦況尙堪設想乎。故我輩學生。不當尤而效之。而以推倒資本階級爲此後之天職也。

更有一富强問題。亦吾所欲一加商榷者。今人所最歎羨不置。而常津津樂道者。是拿破侖之覇業也。每見彼緹騎百萬。虎兵二千。旌旗蔽日。投鞭斷流。未嘗不爲之膜拜贊歎。又見其士兵之猙獰梟鷙。强悍雄桀。一聲叱咤。萬國震恐。橫決四溢。當者披靡。則不禁爲之拍案浮白。眉飛色舞。次之則美之財雄甲五洲。金多如泥沙。兩間塞珠寶。地下盡藏鏹。瓊樓玉宇。車水馬龍。食則饜膏粱。衣則賤繁錦。亦足令人心蕩神移。傾倒叫絕。每思一睹好身手。羅而致之左右。我輩學生。固亦圓顱方趾之儔。量亦未能忘情者。量亦不禁爲之目炫神迷。爲之酣歌起舞。畢業後。惟有殫智竭忠。易精極慮。務進毋國於富强之域。必使之方駕拿破崙。媲美新大路而後快。此諸君子應有之決心也。夫尙武所以强種。整軍經武。大修兵備。所以捍衛國土。而保障和平。古人云。衣食足而後知禮義。蓋國帑豐盈。則人民生計厚贍。而多閒暇之時。因得從容逸豫。以嫻習

禮教。修養文德。研精技術。增進智識。凡此諸端。皆吾所極力贊助。亦吾所競競提倡者也。若通俗觀念之富強。則非吾所敢雷同贊許者。夫剗盪空前絕後。震爍千古之希臘文化者。倔強好勝。獷悍蠻陋之斯巴達也。蠶粉歐西。草菅人命。致使尸徧山野。血釁溪谷者。野心鬱勃。殺氣橫秋之德意志也。破敗東亞之和平。來列強之要索。而我濱海諸要港。遂盡易主名者。鷹擊虎攫。狼奔豕突之俄羅斯也。夫此之謂強。亦何足貴之有。使個個仰鏡此豸。而奉之爲圭臬。則地球必永淪於黯淡苦悶。人類將不知死所矣。而美則富者愈富。窮奢極樂。頤指氣使。日惟徵逐於柔蕩靡曼之場。以饜其聲色口腹之慾壑。道德日偷。風俗澆漓。而貧者日窮一日。憔悴呻吟於金錢專制壓迫之下以終古。永永沈淪。莫克自拔。此亦豈吾人所當頂禮尸祀。而奉之以爲人生之極致。竭全力以赴之者。故力致強富。亦非我輩應認定爲此後之天職也。（未完）

挽波捧腹談（見於日本雜誌）

李正文譯

一、帽店的談話

客『有最近流行的巴里式的帽子麼？』

主『這是今年最新的帽子；也是盛行時髦的帽子，』

客『好了！我買一個；牠不掉色麼！』

主『你老不必愁那一層，你瞧這個帽子，放在貨架上已竟五年了！還沒掉色呢！』

毛詩本字考（續）

蕭和宣

召南

鵲巢

百兩御之、按御爲訝之雙聲段借、釋文本作訝、儀禮士昏禮鄭注御當爲訝、訝迎也、說文訝相迎也、唐韵訝吾駕切、御牛據切、古音疑母雙聲也。

采蘩

被之僮僮、傳云、僮僮竦敬也、按僮爲童之同音段借、禮記射儀注引詩作被之童童、唐韵童僮竝徒紅切、故王念孫云、僮與童通、廣雅童童盛也、與竦敬義近。

草蟲

喓喓草蟲、按草爲艸之同音段借、說文草本作艸、百卉也、从二屮、唐韵艸草竝采老切、又按蟲爲螽之同音叚借、月令蟲螟爲害、蔡邕章句作螽螟爲害、此詩艸蟲即尒疋艸螽之段借、阮元云、凡詩中同字相竝爲韵者、即改一段借之字當之、此詩人義同字變之例、馬瑞辰云、今按此詩下言阜螽、上句若作艸螽、則嫌其二螽相竝爲韵、故以蟲爲螽之叚借、正合阮說、唐韵螽職戎切、隸照母、古音讀如端母、蟲直弓切、隸澄母、古音讀如定母、紐同舌類、韵同東部。

我心則說、傳云說服也、按說說文釋也、一曰談說、無服義、概爲悅之同音叚借、佘正悅服也、劉向說苑君道篇引詩作悅、悅說唐韵竝弋雪切。

我心則夷、傳云夷平也、按夷爲侇同音叚借、士喪禮奉尸侇于堂、陳奐云、今文侇作夷、竝當爲侇、此夷侇通用之證、說文侇行平易也、唐韵侇夷竝以脂切。

采蘋

于以采蘋、傳云、蘋大蓱也、按蘋爲薲之同音叚借、說文蘋本作薲、薲大蓱也、唐韵薲蘋竝符眞切、

南澗之濱、傳云濱厓也、按說文無濱字、概爲瀕之同音叚借、說文瀕水厓、人所賓附也、尙書禹貢海濱廣斥、漢書地理志正作海瀕廣斥、沈約宋書何尙之傳、引毛詩作南澗之瀕、瀕濱廣韵竝必鄰切。

于以采藻、傳藻聚藻也、按藻爲薻之或體、說文引詩作于以采薻、是其証也、唐韵薻藻竝子皓切。

于彼行潦、按行爲洐之同音叚借、說文洐溝行水也、今消作行、非是廣韵洐行竝戶庚切。

維筐及筥、傳云、方曰筐、圓曰筥、按筥爲簴之同音叚借、方言郭注、簴古筥字、說文簴飲牛筐、方曰筐、圓曰簴、呂氏春秋高誘注、亦云圓底曰簴、方底曰筐、均與傳義相合、廣韵簴筥竝居許切。

于以湘之、傳云湘亨也、按湘爲鬺之疊韵叚借、景祐本漢書郊祀志皆嘗鬺上帝鬼神、顏師古注云、鬺煑也、鬺煑而祀也、引韓詩作于以鬺之、鬺說文作鬺、煑也、唐韵鬺式羊切湘息良切、古韵同陽部。

維錡及釜、傳云、有足曰錡、無足曰釜、按釜爲鬴之譌、說文鬴鍑屬、或作釜、俗譌作釜、非是。

有齊季女、傳齊敬也、按齊爲齎之同音叚借、說文齎材也、廣雅齎好也、玉篇引詩作有齎季女、唐韵齎徂鷄切、齊徂兮切、聲同從母、韵同齊部。

王莽之政治思想

袁兆清

一、前漢末世社會之狀況

⑴人才問題　⑵內政問題　⑶外交問題

⑷經濟問題

二、王莽政治思想之淵源

⑴淵源於儒術者　⑵淵源於讖緯之說者

⑶淵源其他方面者

三、王莽政治組織之概況

⑴官制　⑵封建　⑶地方制　⑷貨幣制

⑸田制及賦稅制　⑹兵制　⑺教育

四、王莽政治思想之論評

王莽之政治思想

一、前漢末世社會之狀況

西漢末世、國統三絕、孝元皇后、爲天下母、歷經四世、饗國六十餘載、群弟在位、更持國柄、(註一)朝廷政令、盡在王氏手中也、其較賢者、亦有正躬力行、勤勞國家、宣揚教化、親睦百姓、呈郅治之效焉、若夫王莽輔漢之時、官無獄訟、邑無盜賊、舉國稱治、是其例也、洎乎哀平短祚之世、王莽行益整敕、折節行仁、克心履禮、卒致竊尊位、號新室、履霜氷漸、豈一朝一夕之故哉、蓋王莽不得不篡漢者、有二大原因焉、一爲積極之原因、一爲消極之原因、前者因當時同姓諸侯勢力微弱、不足以監督政府、後者因當時外戚勢成騎虎、不篡漢室、恐遭滅族之禍、(註二)茲將當時社會之狀況、分述於後焉、

一、人才問題　王氏之用人也、利己者援引、異己者能黜、則狡桀者因時順進、而固守者沒世無聞、百官羣僚、一以王氏馬首是瞻、司職盡責、亦以王氏意旨是從、若學者如陳崇劉歆輩、專以頌美功德爲能事、毫無特殊之建樹以啓社會之文明、他若奔走附順之徒、更不足論矣、是以鑄成虛僞之人才、而

有莫過之嘆、栽培一派之黨羽、以啓不公之端、在上旣無道揆、在下又烏能有法守乎、(註三)

二、內政問題 當時施政之方針、不圖鞏固根柢、發展國華、而唯捨本逐末、徒貴貌似、楷式古法、旣已捍格不入、徒慕虛聲、庶民益不能堪、更兼朝令夕改、極爲繁碎、嚴法重刑、天下愈愁、人民烏能安居樂業乎。(註四)

三、外交問題 夫交鄰之道、貴乎信義、不可專事羈縻、以圖苟安於暫時、蓋一旦遇機、必爲禍害、理固然也、當莽未篡位之先、曾遣中郎將平憲等、多持金幣誘塞外之羌、以要榮名於太皇后、其誇大喜功之心、可以見矣、(註五)及其篡位之後、收回漢故印綬、易新室印綬、以四夷君長、不宜授王爵、皆更號爲侯、(註六)無非爲推崇地位計耳、然値內政多故之時、意成巨患、蓋敷衍以求全、終非澈底之計也、

四、經濟問題 莽復釐定稅法、更鑄貨幣、又奏市無二價、犯者象刑、無如僞幣滋多、經濟紊亂、抵罪犯刑者、不可勝計、當時盜賊解則復合、問其故、皆曰、愁法禁煩苛、不得舉手力作所得不足以給貢稅、閉門自守、又坐鄰伍鑄錢挾銅姦吏因以愁民、民窮悉起爲盜賊、則當時國民生計之艱窘、可以知矣、(註七)

綜上以觀、可以推知當時社會進步之遲滯、人民知識之淺陋、以及道德之墮落、禮儀之廢弛、吏民相比爲姦、賕賂公行、皆前漢末世之情形也、至於王莽篡漢之後、制度失乎中道、姦宄弄權、官民俱竭、亡次矣、

(註一)見前漢書元后傳贊
(註二)見王桐齡先生著中國史第二編八十三頁
(註三)見前漢書王莽傳並見陳崇上書奏莽之功德原文在王莽傳中
(註四)見前漢書王莽傳中
(註五)見前漢書王莽傳中
(註六)見前漢書食貨志末節
(註七)見前漢書王莽傳下及王莽傳中

二、王莽政治思想之淵源

漢高祖以武力定天下、無暇顧及禮樂、自叔孫通起朝儀、而禮制畧備、厥後歷經數世、賈誼董仲舒劉向等、均以宏學博識、見稱當世、傳至哀平之世、浸潰極深、流傳甚廣、(註八)則儒教統一中國思想界已久矣、學者多傾於保守、抱殘守缺、以研究經學、爲唯壹不二要義、除專門考據之外、無特別發明、復古之念太重、崇拜孔子、『祖述堯舜、憲章文武』主義、以虞三代之典章制度、爲朝廷之模範、思想爲之束縛、各種科學、皆不能應時勢之要求而發達、(註九)則社會之文明安能望其進步耶、況專心復古、崇拜經生、舉凡社會之交際、生活之自由、皆嚴加禁止、而養成唯我獨尊之概、以爲普天之下、莫非王土、率土之賓、莫非王臣也、至其極也、雖至塗毒生靈、以遂一人之私、亦所弗惜、或曰王莽之篡、經生與有力焉、非誣之也、而王莽之政治思想、亦即發端於此矣、觀陳崇奏莽之功德曰、竊見安漢公……清靜樂道、溫良下士、惠於故舊、篤於師友、孔子曰未若貧而樂、富而好禮、公之謂也、………自公受策、以至於今、亹亹翼翼、日新其德、增修雅素、以命下國、俊儉隆約、以矯世俗、割財損家、以帥羣下、彌躬執平、以逮公卿、教子尊學、以隆國化、僮奴布衣、馬不秣穀、食飲之用、不過凡庶、詩云、溫溫恭人、如集於木、孔子曰、食無求飽、居無求安、公之謂矣、………比三世爲三公、再奉送大行秉冢宰職、塡安國家、四海輻湊、靡不得所、書曰、納於大麓烈風雷雨不迷、公之謂矣、……

……(註十)通篇引經據典、以頌莽之功德、而莽亦儼然自以爲黃虞復出、此王莽之政治思想、淵源於儒術者一也、

復次、王莽崇信讖緯之說、符命之占、以爲各種現象、皆宜取決於古命、若白雉之瑞、金匱之書、自謂效之驗者也、舉凡朝廷措置、一則曰效法古人、再

則曰占驗符命、昧於當世之潮流、與輿論之向背、於是始以經學及讖緯學說、欺人寡婦孤兒、狐媚以取天下、旣得天下後、仍以經學及讖緯學說自欺、以爲安定天下、統治萬民、享子孫萬世之業、非此不可、故凡與經學及讖緯之說相乖離者、皆除斥之、遂至演成空渺荒誕之論、而無眞學至理之念、馴至失天下、猶復津津於經書讖緯之說、所謂君以此始、亦以此終、可笑也夫、(註十一)此王莽之政治思想淵源於讖緯者二也。

他若歷史之相傳、社會之相習、以及風俗習慣之變遷、亦皆足促進王莽之政治思想焉、所謂王莽之政治思想者何也、當於末節論評中詳述之。

(註八) 見前漢書禮樂志 (註九) 見王桐齡著中國史第二編七十五頁

(註十) 原文極長節取其要在王莽傳中 (註十一) 見王莽傳及王桐齡著中國史第二編八四頁

三、王莽政治組織之概況

王莽在位十四年、政治組織、摹倣古制、茲將其概況、分敍於後、

一、官制(註十二)

王莽即位之後、更定官制如左、

甲、等級

1. 置三公九卿、每一卿置大夫三人、一大夫置元士三人、凡二十七大夫、八十一元士、
2. 封拜其黨王舜平晏劉歆哀章爲四輔。
3. 封甄豊王興孫建王盛爲四將。
4. 又置司恭司徒司明司聰司中大夫及誦詩工徹膳宰以司過。
5. 又令王路設進善之旌、非謗之木、欲諫之鼓、……又置大贅官主乘輿服御物。

乙、俸給

百石曰庶士、三百石曰下士、四百石曰中士、五百石曰命士、六百石曰元士、千石曰下大夫、比二千石曰中大夫、二千石曰上大夫、中二千石曰卿、車服黻冕、各有差品、

二、封建(註十三)

甲、親族、立妻王氏爲皇后、子臨爲太子、封長子宇六人爲公、齊衰之屬爲侯、大功爲伯、小功爲子、緦麻爲男、

乙、俸給　公歲八十萬、侯伯四十萬、子男二十萬、

三、地方制(註十四)

甲　倣周制、以洛陽爲東都、長安爲西都、諸侯之員千有八百、附城之數亦如之、以侯有功、

乙　又倣王制之文、置卒正連率大尹、職如太守、屬令屬長、職如都尉、置州牧部監二十五人、見禮如三公、監位上大夫、各主五郡、分六鄉六尉六隊六郊六服總爲五國、其後歲復變更、一郡至五易名、而還復其故。

四、貨幣制(註十五)　莽罷錯刀契刀及五銖錢、更作小錢、徑六分重一銖、與前大錢五十者爲二品、欲防民盜鑄、乃禁不得挾銅炭。其後更作金銀龜貝錢布之品、名曰寶貨、凡五物六名、二十八品、百姓憒亂、其貨不行、但行小錢直一、與大錢五十二品、盜鑄者不可禁、乃重其法、一家鑄錢、五家坐之、……莽復下書挾五銖錢者、投四裔、抵罪者、不可勝數、

五、田制及賦稅制(註十六)

莽倣周制、行井田之法、收天下之田爲王田、禁止買賣、其男口不盈八、而田過一井者、分餘田於族黨、故無田今當受田者如制度、敢有非井田聖制無法惑衆者、投諸四裔、以禦魑魅、於是天下騷然、民不聊生。

又設六筦之令、命州縣凡民間沽酒賣鹽製造鐵品及採取山澤之衆物、皆課租稅。

六、兵制(註十七)　莽見四方盜賊多、復欲厭之、又下書曰、予之皇初祖考黃帝、定天下將兵爲上將軍、建華蓋、立斗獻、內設大將、外置大司馬五人、大將軍二十五人、偏將軍百二十五人、裨將軍千二百五十人、校尉萬二千五百人、司馬三萬七千五百人、侯十一萬二千五百人、當百二十二萬五千人、士吏四十五萬人、士千三百五十萬人、應協於易弧失之利、以威天下、予受符命之文、稽前人將條備焉、

七、教育(註十八)　王莽秉政、增士元之子、得受業如弟子、勿以爲員、歲課甲科四十人爲郎中、乙科二十人爲太子舍人、丙科四十人補文學掌故、

綜上以觀、王莽政治之組織、率皆楷模古法、任意孤行、制則高矣美矣、其奈不利蒼生何、是其矯枉過正之弊也、

(註十二)見王桐齡著中國史第二編王莽章中之莽之復古一節　(註十三)見註十二

(註十四)見註十二　(註十五)見註十二　(註十六)見註十二

(註十七)見前漢書王莽傳下第十二頁後面　(註十八)見前漢書儒林傳或王桐齡中國史第二編

四、王莽政治思想之論評

王莽始以外戚之故、入輔漢室、心雖懷二、措事尚有可觀之處、殆所謂色取仁而行違者耶、及其竊位南面、身居九五之尊、施政方針、一摹周制、弗審能否相宜、毅然獨行、卒致毒流諸夏、亂延蠻貉、(註十九)數年間身死國破、(註二十)光武代之緝熙漢統、一興一替之間、其中必有重大原因在焉、概括言之、王莽不能因時制宜、誠悅民心而已矣、抑知作有利於時、制有便於物者、不可不爲、事有乖於數、法有翫於時者、不可不改、適於古者未必功於今、合乎今者亦必未當

乎古也、際夫西漢末世、俗承凋敝之餘、民繼頹唐之後、只可因循舊法、徐圖改善、不宜採取急進方法、以狃於習、否則未有不圓鑿方枘、扞格不入、而置民於水深火熱之中也、此其不能因時制宜之弊也、且夫民爲邦本、本固邦寧、孟子曰、民爲貴、社稷次之、君爲輕、是立國之道、首在乎得民心也、而王莽富於君主之根性、視人民土地爲附物、抱守普天之下、莫非王土、率土之賓、莫非王臣之主義、是以種種設施、皆以尊崇帝位爲歸、關於人民之利益、毫不涉想、又何怪乎身敗名裂、爲天下笑、此其不能誠悅民心之弊也、由此推之、王莽之事業、反古之事業也、王莽之思想、君主之思想也、而其所以養成此種思想者、則由歷史之遞嬗、經術之流行、以及社會之風俗習慣、有以鑄成之也、然而王莽之事業、不無可稱之處、今撮其要略敘於下。

一、井田之制(註二十一)　管子曰、衣食足而知榮辱、孔子曰、不患寡而患不均、是治國之本、首在民生也、然則民生之計、果由何而能足能均乎、其策非一、而井田之制爲最要也、考井田之制、即將田產歸公、按授田之標準、而分配之、禁止私人買賣、行此策也、國內無貧富懸殊之弊、民皆得其養、斯民無勞逸之別、人各盡其力、然後訟獄不作、盜賊不興、郅治之隆可望而及、惜乎王莽徒慕虛名、而無確當進行方法、宜乎其不能收效者也。

二、官吏俸給(註二十二)　王莽即位之後、更定官制與俸給、各有差品、如百石曰庶士、三百石曰下士、四百石曰中士、五百石曰命士、……公歲八十萬、侯伯四十萬、子男二十萬、以及車服黻冕、各有差別、若果本此實行、則官吏歲月所得、亦足以養父母、畜妻子、不至演成賄賂公行之風、而能各盡所職、然而王莽性實吝嗇、如託以地理未定、故且先賦茅土、用慰喜封者、有法而不行是無法也、故亦未能收效焉、

其他制度、若賦稅制、若貨幣制等、擬定計劃、亦均可觀、然皆未能審情度勢、研究正當進行手續、以利進行、處處以虛名復古、推崇君王爲念、舉凡各種制度、概以周禮爲師、顧政令紛更無常、橫挑邊釁、中外不堪其擾、民多流離、所在盜起、卒至失敗、不亦宜乎、(註二十三)

(註十九)見王莽傳下及王莽傳贊　(註二十)見前漢書曆律志盜位十四年

(註二十一)見前漢書王莽傳中第四十頁　(註二十二)見前漢書王莽傳中前節第十三頁

(註二十三)見商務印書館出版東洋史要卷二第二十二頁

參考書目

前漢書王莽傳上中下

同上食貨志儒林傳元后傳

王桐齡著中國史第二編

東洋史要

歐戰時德國由空氣製造硝酸

關五玉

一國家之興衰。一民族之文野。與其國之科學有莫大之關係。我中華一往不知科學爲何物。近三十年來。改新法。立學校。派遣留學生。似乎注重科學教育。然究竟政府腐敗於上。提倡未善。學者盜名於下。努力未盡。維新數十年來。徒拾歐美之牙慧。毫無建設之可言。一顰一笑。仰息於人。誠我先進民族之大恥也。余不敏從事於學科學之末。今特述科學上一有趣之事件。願引起我國人讀書之興味焉。

一千九百十四年。歐洲大戰發生。英德二國。即競派艦隊以佔奪智利硝石運輸之路途。自福克倫島之德艦。被英掃除。德國之硝石來源斷絕。于是英法之科學家。皆預料於一年之內可以征服德國。蓋以戰爭之際。所需之物品最重者。爲軍火。硝酸者。(nitri-cacid)製軍火之主要原料也。若而爲槍藥。(Jun po-wder)(註一)若而爲棉花火藥。(gun cotton)(註二)若而爲硝酸格里司林。(nitro-g-lgeerine)(註三)若

而爲T、N、T、(Trinitrotoluene)(註四)莫不由硝酸而製成。然製造硝酸之主要原料爲硝石。(註五)而智利硝石產自南美洲智利地方。智利硝石之來源即斷。而德國內舊有之硝酸。不敷一年之用。一年之後德國之硝酸用盡。軍火無着。其將束手而聽協約國之支配矣。

昔人恒言。英人治海。德人治陸。今所留以與德人者。惟空氣耳。德人似不能忘情於此譏誚。極力思利用空氣。而科學萬能其願果遂。蓋當時德國化學家。因見硝石來源斷絕。有由空氣製造硝酸之企謀。硝酸爲氮素化合物。空氣之中。有五分之四爲氮素。若能利用空氣中之氮素。以製硝酸。其來源誠無盡藏。然氮素之化合力甚弱。如何使之與他原素化合成硝酸。實有待於科學上之研究。關於此問題從前化學家亦畧有研究。其法即藉強大電弧之力。使空氣中之氮氧二原素化合而成No 2。(註六)然後再由No 2。製成硝酸。但此法需用多量之電力。而硝酸之產量又小。故在大戰前。僅挪威及其他富有水力之處。有少數此種工廠。而且水力缺乏之德國。絕不適用。於是德人遂專注力新法之研究。哈波(Haber)法者。即柏林物理化學研究院主任哈波氏所發明。爲空中氮素固定法之最良者也。哈波氏於一九〇四年即着手研究此項問題。但於大戰開始後復慘淡經營研究。又經德國一著名染料廠。(Badische Aniline and Fabrik)以100,000,000元之鉅款。爲之從事於大規模之試驗。於是此偉大之業遂告成功。此法係利用高壓力及接觸劑之助。使空氣之氮素直接與氫化合而成阿摩尼亞。如是所得之阿摩尼亞。祇須用奧斯瓦(ostrnold)法氧化之。即成硝酸。其反如下。

$N+3H_2=2NH_3+24400$ col. 熱

氮　氫　阿摩尼亞

$4NH_3+50=4N0+6H_20$

氧　氧化氮　水

$2No+0_2=2No_2$

二氧化氮

$3No_2+H_20=2HNo_3+No$

硝　酸

此法初視之似甚簡。即在初學化學者。亦能明瞭。然其中學理之研究。技術方法之改良。幾經困難。此非一般讀者所能瞭解。姑畧勿論。

自哈波之空中氮氣固定法完成。硝酸原料之供給不復賴於智利硝石。於是德國大戰時之軍火。得以源源接繼不竭。以同盟四邦。戰徧全球。皆科學之功也。

我中華近來外交多事。終有與外人開戰之一日。吾不知吾國人其有如哈波者乎。願大聲疾呼。我國當軸速於科學教育加之注重。不然科學不發達。國家不能富强。終不能立平等之地位也。悲夫。

註一　槍藥通常由硝酸鉀75%加硫黃10%及炭末15%混合而成

註二 $(C_6H_{10}O_5)_2+6HNo_3=C_{12}H_{14}O_4(oNo_2)6+6H_2o$

棉花　硝酸　棉花火藥　水

註三　$C_3H_5(oH)_3+3HNo_3=C_3H_5(No_3)_2+3H_20$

glycesine　硝酸　nihoglycerin

註四 $C_6H_5.OH_8+3HNo_3=CH._3C_6H_2(No_2)_3+3H_20$

toluene　硝酸　T.N.T.　水

註五　$2NoNo_3+H_2So_4=N.a_2So_4+2HNo_3$

硝石　硫酸　硫酸鈉　硝酸

註六　$N_2+o_2+43200Col$ 熱 $=2No$

$2No+0_2=2No_2$

$3No_2+H_2o=2HNo_3+No$

文藝

雪兒

宛宜

『啓庸在家末？』

雪兒正在屋裏整理桌上的書籍，突然聽得門外這一聲喊叫，她知道『啓庸』是她小主人的字，喚的又是張自芬小姐；她的面色忽然異樣，含着忌妒的眼光，直射到門上，答一聲：『在家呢！』

『是雪兒媽？開門！』張小姐在門外喊。

他睡着呢，等我把他叫醒的！』

她輕輕的走到牀頭，右手按着啓庸的臂部，左手輕搖着他的頭：『醒來吧，有人來會你……』她眼釘釘的望着那睡者一副她向來所愛慕的面龐，撫着白膩的臂，半露在被外的胸，更使她……『誰？』

『是王少爺吧？』雪兒故意這樣答。

『告訴他下午再來，我困的很！』

『不是喲，』雪兒乘機緊握一握啓庸的臂，『是張……』

聽得一個『張』字，他便猛然的跳起來，這在雪兒又不知不覺的難過了。她偷眼看看啓庸的面龐，臂，袴叉下的大腿，她又愛慕了；『但是我是小婢喲！』她掃興了而去開門。

『眞懶！一到星期便在家睡早覺！』

『可不是？該死的雪兒早不喚我！』

官長有過，往僚屬身上推；父親有罪，往兒子身上安；主

人有不是，歸罪於僕人：這本是天理。但是雪兒却覺得不該，因爲她自以爲己身好像是他的妹妹似的。於是她要剖白，但是『我是小嬸喲！』她答媚着去替啓庸舀臉水。

『我愛你……』

『我愛你……』

『我心裏只有你……』

『我心裏只有你……』

才踏出屋門，雪兒便聽到這幾句短截的話，她的眉頭突然的鎖起來。但是她又想到那天晚上啓庸撫着她的額髮說：『我眞希罕你！』於是她又由皺眉而轉爲微笑。『然而那不過只是『希罕』而已喲！』於是她由微笑而又鎖了眉頭。

* * *

連頭都不回的啓庸和白芬去了，把雪兒一個人剩在屋子裏，孤另另的：她又難受了，恨了；她皺眉，蹀脚，流淚。

『他怎麼只愛她而不愛我呢？我又比她歲數小：她已竟二十一歲啦，我才十七；模樣兒也自信比她強：黃毛子，四方大嘴，……什麼是個俏皮的人兒，他還拿她當香寶貝呢！』雪兒叨念着走到鏡子旁邊，望着自己的影子，冷笑一笑，『我比她，嘷，那麼一個小八怪！但是他怎麼和她好，不和我好呢？我知道了，我沒有像她那樣的念過書；但是現在的男子要娶媳婦，只要長的好就行，有誰還管念書不念書呵？我！這會子可知道了，她是『小姐』，我是『小嬸』喲！誰愛我這樣一個使喚人作什麼？何況他是『少爺』？人家歲數大，長的不好？可是人呢！你歲數小，模樣好？活該，你不是一個人！現在，她感到她的愛戀勢必失敗了，滴滴的淚像雨點般的流下來。於是她恨了——

她恨她的祖父沒有留下產業，以致使後世難給衣食；她恨她的父親不該偷人家的東西，以致被官家捉了去；她恨她的舅父，不務正業的舅父，把她賣到遠離家鄉的此地作人家的小嬸！

她又恨張白芬不該獺媚子似的迷惑她的哥哥般的

少爺，她又恨社會上簡直不該有什麼『少爺』『小姐』『婢女』之分！

但是那終究都是命喲！上輩子沒作德，該這世受苦了。這時，她都有害死張小姐的心，她都有打破社會之念。一種激烈的心思，可以從她的怒兒兒的兩個眼睛上看出。終於，或者是想到她的陰謀是萬難出現了吧，她又簌簌的流淚了。

伏在牀沿上的一陣嗚咽，大概可以洩了她胸中的宿恨，忘了她淪爲婢女的深寃，不見她安適的沉睡在那裏了嗎？

★　★　★

已竟黃昏了：西山的後面在先還是紅朶朶的，現在也渾黃了；遠處的樹也不眞晰，像是一隊隊的人影兒鈎兒似的月也從東方慢慢的升起，慘白的顏色像在樓窗裏仰望着她的雪兒的面龐一樣。

母親早死了，父親又不知落在那方，啓庸又和她有尊卑之別，自芬又是她理想中的情敵；雪兒的心，碎成片片了，她總以爲無生趣的生活還不如速死，尤其是現在。她想死，但是又沒有方法：身旁既沒有鎗刀，致死之物，本身又不能生個暴病而死亡。現在她有機會了，她想從樓窗投下去，不愁生死簿中不添上她這樣一個怨鬼！

眞的，她把樓窗開了，掇個椅子來，她站在上面，她的身軀已竟比窗檯高出一半，這時只要她一跳，那末歷史上或者就許添一個和綠珠一樣的墜樓人了。

慘白的月，瞪着白眼看着，點點的星也似阻不阻的遙望着，一個蒼白的面色女郎站在風口裏。

她自己也知道『死』就在目前了，她也不去想母女的死別，父子的生離，戀愛的失敗了，她的心比石還要堅，比玉還要潔；但是一個『死的恐懼』徘徊在她心坎的深處：一個弱小的女子，長臥在樓後的草地上，血肉糢糊，幾個烏鴉在頭頂盤旋着，啄她的眼睛，嘴脣，……呵，多麼可怕喲！

爲怕『死』因而貪『生』的雪兒，似乎對於她的『生』又有些

戀情了。以往的生命雖是不幸，將來的也未必全無幸福，於是窗是被關閉了，椅子也被搬走了。

月兒看完了這險些自戕了生命的雪兒，便去看一座公園裏垂楊柳下偎倚着的一對愛人『死』的慘劇，幾乎出現在她的目光下，她絲毫也不恐懼『愛』的喜幕，已竟繚繞在她的眼簾裏，她些許也不動情，她的面色永遠是冷冰冰，嚴酷酷！

★　★　★

這兩天啓庸高興的了不得，正經書都不很愛讀了，在牀頭滿擺着雪兒還稍可辨認的—啓庸在早常教她念淺的書籍—幾個書的名字：結婚的愛，結婚前後的衛生……晚間啓庸便臥在牀上看，有時候還抵着嘴笑，張小姐也不常來了，來的時候也羞澀着，迴避着，坐一會就去了。啓庸也紅着雙頰和她談話，也穩重了，不像先時那樣風騷了。但是在他送自芬出去的歸來，眼睛，鼻子，嘴，都含着笑意，這不能不使雪兒的心裏畫些『？』了

—怎樣回事呢？？？？

她在心裏盤算着，蓄蘊着三天三夜。這次她忍不住了，因爲啓庸翻着案上的日曆，用手指計算着：一、二、三、四五、六、……並且面部的笑容更深，使她更感到奧妙了，於是她問『你怎樣的啦？有什麼喜事』？？

『……』

『你？？』

『啊、一、二、三、……』

『你怎的？瘋？？？』

『四、五、……啊啊？，雪兒呀沒有怎麼的！』

始終也沒有探聽出口供來，雪兒賭氣不問了。過了一宵，尤其使她奇怪的，怎麼老太太又從遠隔千里的紹興趕來，並且也和啓庸一樣的高興？

而且爲什麼張小姐來瞧望老太太的時候，她又老臉含笑的管張小姐叫：『好了頭？』莫非張家也窮了，把她賣到這裏來也作婢女？…？…？？

張小姐絕跡了，老太太和啓庸一天比一天高興，雪兒也越發疑慮與憂愁。

啓庸雖是高興，但對雪兒却分外的冷淡，『希罕』一類的話頭—雪兒在早是不很心滿意足的—現在她都聽不到了。這幾天她不很在啓庸面前撒嬌放痴了，因爲一星兒也討不出來安慰來所見的只是板板的面孔，所聞的只有冷冷的言辭。

門前結彩了，在早晨。

『？…』

車輛盈門了，在晌午。

『？…』

夜間，冷靜的雲兒坐在地下矮櫈上，雙目注視着在近牀的地上的兩雙拖鞋；

『？…』

今昔

穆靜山

她是一個極活潑極天真的女孩子。因爲讀了幾年書以後。就像是遽然的大了似的。人家都稱她叫做大女學。其實她的年齡並不大。—不過十七八歲。她的天質。是非常聰明。思想是非常的純潔。我們從外貌。就可以看得出來。—因爲他是很美麗。—雖然不常見她用功。可是對於一切課程。是非常明瞭。每逢考試。却能解答圓滿。許多用苦工的同學。反到有些『望塵莫及』了。這就是她才冠羣曹。得師長讚頌的原因。課餘的時候。除了游戲而外。她就用全副的精神。去學習音樂。—因爲他最喜歡音樂。—所以各種琴類。差不多靡有不會奏的。並且在餘音嫋嫋的地方。更有獨到之點。從他的音樂室裡。時時可以聽出琴聲。和清脆的口腔聲綴合。若引若抑。忽抑忽揚。激動着周圍的空氣。湍急的向上奔騰。在雲霄中呈着一種嬌弱的反響。衝破了雲霞的進行之程。(啊！可以說是『響遏行雲』吧。！』『是什麼聲。？…胡爲乎來。？…』

『啼春？…』『嬌鳥？…』大凡聽見過她作樂的人。麼有不這樣驚訝的。她更愛看書報和雜誌。所以常識非常豐富。思想非常新穎。嘗立志若作一個先進的婦女。不時集合數個知己的同學。娓娓不倦的討論些難解決的問題。—什麼提高女權啦。經濟獨立啦。自由解放啦。參政啦。全在討論之列。尤其是婚姻問題。也能直言不諱。必要得一個完美的結論而後止。有一位蓮女士。是他同窗中之最知己者。講讀同堂。出入與共。而且面貌年齡性質。也都彷彿。不知道她們的人。靡有不說他們是親姊妹的。可是其實她們兩個人親密的程度。恐怕就是親姊妹。也趕不上的。所以她無論什麼事。什麼話。靡有不和蓮女士講述的。探討的。有一次她狠慷慨的把婚姻問題向蓮女士說。『一個人的終身第一件大事。就是婚姻。因爲牠能造成前途的幸福。也能增加人生的悲觀。若是有了好的配偶。精神方面。是何等的快活呀。！！可是若不能。…又是如何的痛苦呀。！…但是拿着這樣重大的一件事情。自己反到沒有參預的權利。一任什麼父母之命。媒妁之言。是何等寃枉呀。！這究竟是什麼意思。？男人猶可。尤其是在女界。認婚姻爲最可羞恥的事情。更不能有所否可。如稍微有些表示。就惹人作笑柄。批評和辱駡。所以爲父母的爲避免『遺笑大方』起見。也絕對不容女兒有所請求。這又是什麼意思。生爲女子。任人蹂躪。是何等的不幸啊。！』蓮女士素性爽急。聽到這裡。不能再忍耐了。接着說道。『怎麼？…就容他們這樣嗎。？…』她繼續說。『你不曉得嗎。？現在還能那樣。？…你未聽見那所謂文明國。—歐美各邦—的制度嗎。？…那們我輩生在現代。又何等可慶呀。所以我將來一定要自決的。…父母…媒妁…作什麼。？…』她這一段痛快淋漓的談話。是何等的可欽呀。！她的精神。是何等的偉大呀。！

她的志趣。既然是如此的高尚。她的聰明才力。

又如此的出類拔萃。所以一般結識他的人。靡有不對於他抱着絕大的希望。以爲將來學成之後。對於社會。一尤其是女界。一定有些相當的貢獻。那眞是所謂『女界之光』呢。她從來無論作什麼事情。總是精神貫注。非常高興。更不論怎樣忙。也靡有半點苦惱的樣子。可是自從某一晚間。和她最知己的友人蓮女士作個極長時間談話之後。她遽然的變了態度。並且不但變了態度。簡直連本來的性子。也都改了。一凡她素日所最厭惡的東西。一悲觀啦。失意啦。惆悵啦。全都纏繞在她的身上。她覺得以前一切的志願和主張。盡是虛無。空洞。是水中月。是鏡中花。不過是幻想能了。當蓮女士走後。她獨坐沉思『啊！（她好像方纔明白了一切似的。）我是一個女子。我相信女子的確是個弱者。能有什麼能力？…不然。爲什麼。？不…抵抗。！…』她嗚咽了。手帕已經濕得靡有一處乾淨的地方了。有誰來解勸她呢。！這是候夜已深了。最先。就絕了人聲。接着是陸續的熄了燈火。獨有月亮。却緩緩的出現在冷默的空中。穿透皎潔的玻璃。直射到她的寢室裡。使令她越發的無眠了。她此時最不喜歡尋思她父親的相貌。但是他怒目獨斷的尊嚴。偏隱隱約約的實現在她的眼前。好像是對她說。『這番可依不得你了。什麼…？新…不知恥。』她又不能自主的哭了。

過了幾天以後。蓮女士又來訪她。於惆悵的面孔中。却微帶一種笑容。安慰她說道。『現在這個世界。經濟是很要緊的。有了財政以後。什麼事不可以『爲所欲爲。』繼續讀書呀。行慈善事業呀。全可以有益社會。顯身揚名。對於你的初衷。有什麼相背呢。？不然。若徒講人…吃人？…嚼人？…所以說財政是最當先的。至於人。…請你把眼先放低些罷。況且人生一切。豈能盡美盡善。！』她麻木了。無感觸了。對於蓮女士『冠冕堂皇』的一段話。不但不表贊同。並且

像靡聽着似的。仍然是淚痕滿面。動輒悲傷。與昔懸殊。直若兩人。究竟是什麼原故。？

現在她已經非自由的離開她可怕的父親。究竟他棲止何處。自己也不知道。可是她的性質。較先前越發的懸殊了。

一般舊日的同學。追念她以往的態度。靡有不爲她抱憾的。眞是所謂不勝『今昔之感』啊。

遊頤和園 共和元年

劉樸

昆明湖淺影悠悠。萬壽山高別殿幽。舊歲舊朝王氣盡。
宮花宮樹不知愁。

遊圓明園 共和元年

劉樸

圓明蕪廢幾星霜。惟見山高與水長。萬乘六宮皆已盡。
蒹葭煙月倍蒼蒼。

遇圓明園文宗時宮隸存元 共和二年

劉樸

草長鶯飛御苑春。三千宮隸幾人存。相逢話盡咸豐事。
卻有無窮未忍言。（存元時已六十二歲十二歲入園親見咸豐十年英法聯軍入京焚園之事）

清華園詞二首

劉樸

出水荷花月夜妍。池臺景物至今傳。風來花葉婆娑舞。
猶似宮人夜采蓮。（園故端王別○）

北風吹雪入長城。飛霰紛紛滿苑瓊。爲愛雪深溪益凍。
每呼同伴上冰行。

渡黃海 共和五年

劉樸

笑向聖謀輸一士。漫將吾黨入三山。秦皇猶望長生藥。
去國樓船總不還。

橫濱晚泊共和五年

劉樸

故國陵遲海外身。中秋佳節泊橫濱。遙看明月淸風夜。
應是天涯地角人。

晚眺

一壁靑城傍小溪。春風嫋娜柳依依。迎頭喜有黃鸝喚。
得意時看燕子飛。

風吹水面起輪波。紅板橋橫上下河。恰有桃塢堪小立。
黃鶯白鷺對蹉跎。

長堤十里繞靑城。日暖鶯啼三兩聲。橋上行人橋下水。
人流春思水流情。

撲向春風醉裏來。南堤草色綠如苔。初收小雨新痕濕。
軟意芳心費品裁。

最好課餘來晚眺。等閒未作等閒看。摩訶已滿春池水。
可有詩人似輞川。

萬泉河絕句四首

細柳絲絲蕩酒旗。萬泉又到冶遊期。風來水閣聽歌處。
月上花船鬥船時。

花柳依依凝香樹。笙歌派之暢觀樓。閒來一步萬泉月。
十里湖天脚底流。

十二欄干傍水波。廻紋好似剪秋蘿。萬花艇子輕輕近。
一陣香風送又過。

勝日尋春不到家。紅漆畫舫碧油車。鴛鴦驚起何曾管。
閑打槳聲過藕花。

從軍

黃沙撲撲沒城樓。殺氣騰陰遼海秋。壯士怒呑彈硝鐵。
三軍齊唱大刀頭。休論騁驥能追日。既使投鞭亦斷流。
十萬男兒飛盧漠。官兵夜半入涿州。

觀雪雜詠

印永法

陪都春到遲。寒食天猶雪。長空卷暮雲。朕風正凜冽。
曉起早暾上。叫雀聽幽絕。晴光射玲瓏。屋瓦如滴血。
寒厨不見烟。裸枝多已折。回首望郊原。陌路人蹤滅。

清明雜詠

去年柳色垂濃綠。今歲郊原草木青。共看園林春寂寂。更愁館閣雨冥冥。鳥啼苑外猶貪睡。人祭墦間不忍聽。
莫謂清明時序好。東風料峭我伶俜。
院靜庭家上曉墩。春光澹蕩幾銷鬼。踏青馬慣尋芳路。沽酒人爭入杏村。淚逐鵑啼悲古墓。夢隨蝶化掩長門。
清明久作無家別。一半琴書是舊痕。

咏絮

金中一

和風四月動蒹葭。觸目蓬鬆一白遮。圓轉相偕遊砌石。顛狂舞起上窗紗。漫將弱體謗如雪。却把嬌容比落花。
一旦遭時逢洽意。頡頏散去逐飛霞。
下得毿毿綠柳枝。紛紜舞作一團痴。翩翻入院窺思婦。婀娜瀰園鬭美姿。歷亂花閒隨落瓣。顛狂檻外繞長籬。
世人莫笑儂愁意。媚態嬌柔竟屬誰。

招魂

賓

雨瀟瀟，相思誰與訴；
雲黯黯，良朋愛友來相助，
風虎虎，清淚如注，
嬢嬢苦苦相呼，年華細數，
阿父瞎淒楚，才調空負；
妻兒帶孝服，奈……奈人鬼世殊，
號哭，陰陽路阻；
號哭、阿母提攜翁懷抱，
淚血兩糢糊，仔細顛仆，

而今可曾記得無；
而今可曾記得無，
『…………』
任舌敝唇焦，
千招萬喚，
百遍相呼，
只是半個字兒也不吐，
哀哀淚眼枯，
試問而今便把當初記了！
又何如？
奈何如醉似痴的，
棄甘尋苦，
爲什麼如甜似飴的，
委曲孤獨，
孤獨，

儘有那高山　低水，
朝朝暮暮，
够你去尋歡娛，
歸來乎？
歸來乎，
『…………』
荒榛古道，
荊棘塞幽途，
可有什麼，
啼曉春鶯，
翠禽芳草，
楊柳東風樹？
天寒！
日暮！
斜陽裏只有一坏新黃土！

凄涼獨處，
可覺得寂寞不？
歸來乎？
歸來乎？
『…………』
任舌敝脣焦，
千招萬喚，
百遍相呼，
只是半個字兒也不吐，
可曾念及，
白髮龍鍾的老父母，
牙牙幼子，
娟娟少婦，
他們在，
爲你悲傷，

爲你愁苦，
爲你淚眼枯，淚眼枯，
奈血淚灑遍了天涯，
也沒個尋覓處！
喉……喉！
眼兒枯！
身兒渺！
影兒無！
雨瀟瀟，
雲黯黯，
風虎虎，
阿父暗凄楚，
孃孃苦苦相呼，
凄楚，
孤魂何往！？
招魂何處！？

挽波捧腹談（見於日本雜誌）

李正文譯

二、遲到的理由

師『你怎麼來晚了！』

生『因爲風很大，走進一步，刮退兩步；所以遲到了！』

師『那你怎麼到校的呢！』

生『老師，那也沒有甚麼難處，我倒退着來的。』

雜組

廢話

宛宜

總以爲己國是『華夏』是『大英』是『大日本』而外國是『夷狄』，總以爲自己是『正人君子』而己外的人是『小醜』，總以爲自己所信仰的是『正宗』而非己所信仰的是『異敎』，總以爲：世界上的人的心理大概都是這樣的，尤其是我們大中華民國的人的心：這或者是因爲我們大國是古國吧？

所以父親就以爲兒子爲不己如，不肖，甲女就以爲乙女不如自己容顏好，漢學家就以爲宋學家太虛空太無實，宋學家就以爲漢學家太瑣碎，至於『八股』『四六』的文章家，就以爲白話文不是文章，『特後生小子之作耳，不足側於儒者之林也！』

說辣椒不好吃，必得說因爲牠太辣，而後又必得說一聲是我不喜歡吃，這才可以保住這話沒有語病。不然，喜歡吃辣椒的人正多，並且牠與人身又有些好處。假設你不說因由而只說牠不好吃，那末不好吃，你可以不吃，並且你從牠的身上可以儘管得不着好處，而我是要吃的，因爲牠確是好吃，並且還有好處。同樣你說白話文不好，你必得先說因爲什麼不好，而後又必得說是我覺得牠不好，若只空嘴說白話似的說：『白話文不好』就是你說上牠百千萬句也不過只像憑空搗鬼而已。

『白話文太淺膚』！一個素知名於古文章壇上的作家說了。

那末，請安坐，聽我一言，文章是不必『貴族化』的，總要普遍些，使人人都能看得懂，聽得懂，比如同說一句，2×2＝4. 我覺得『二倍二爲四』和『二加二等於四』沒有什麼區別，不過一個顯得有一星兒古董氣，一個說得明顯些能了。所以有人主張：『一部分美術文還可以用文言』。本來費去一世的光陰，耗去一身的腦力，在一本本古褐色的書上作功夫，學得幾個『字眼兒』，搬來搬去，自己或者也覺得可憐吧？

我到現在還疑惑：『爲什麼古文家之仇視白話文竟若是其深，不是說幾句『誅心』的話，就說凡作白話文者爲『動物』（所謂『動物』，大概是等於畜類，由他們辭色上考察，』必欲得之裂其五體而甘心；而主張語體的却總是容納古文家，不肯稍肆狂辭？』這確是一個疑問。大概是因爲主張語體文的後生小子不敢和『研易通經』的老前輩抗辯吧？

國文講義引言

陶泯

本講義何爲而作乎。曰爲講授東北大學理工科預科及師範部數理專科學生國文而作也。盖泯於民國十七年三月間應學校聘來擁臯比。以泯譾陋曷足以授人國文。惟自束髮受書秉家君之敎誨。自其小時粗解文義。己竊有味乎古作者之文。嗣入中學。雖攻究科學日不暇給。而尙有寸晷。未嘗不手古文涵詠吟哦也。既畢中校業。展轉入北京大學治政治學。日力所限於文學不復能顧及矣。其始意誠自忘其不才。亦欲竭力當詩冀補萬一耳。乃入世以還。時會不過機緣多左。無所樹立。馬齒徒加長。荏苒已過賈傅之年三。自揣終不能爲世用。乃復發憤。益殫精學問。蓋將於此中終其生焉。適學校謬采虛聲。爰來濫竽。以泯譾陋曷足以授人國文乎。雖然。既不能自致其力於世。輒嘗遊心乎

虛無縹緲之鄉。於雲征水逝鷗白沙淨之間。無聲之詩。無言之文。蓋未嘗無會心焉。然則泯用如此心。出如此眼。以與諸君共遊於精微奧妙廣莫無垠文學之大野。其亦庶幾可以無大過乎。是講義雖編之未嘗不盡力。以既非素精。又且始作。其錯雜而無當。蓋勢之所不免。一二年假之。逐漸而整理之。庶幾乎可用耳。嗟乎。人之患在好為人師。如泯者非其人耶。民國十七年四月二十八日識於瀋垣北陵東北大學。

夜航

以優美之文字、寫清逸之作品、思想清新、筆鋒犀利、使讀者感其言若已出、睹其事如身臨、不僅領文學之興趣、抑亦得生命之眞詮、至其裝訂精美、價值低廉、尤屬餘事、讀者如欲知其究竟、可赴本埠鼓樓北各大書坊購閱。

挽波捧腹談（見於日本雜誌）

李正文譯

三、吝嗇者

有一個很吝嗇的人，買了一雙新鞋，有一次上街，手裏拿着鞋，捨不得穿上；赤着脚走，一不加小心，踏在一個鞋釘子上，脚出了不少血，疼的了不得！但是伊並不以疼痛爲苦，返來微笑說：『徼倖！我若穿着鞋，豈不將鞋弄壞了麽？

校聞

留歐學生近訊

（漢章）

本校工科機械系學生夏全鐸、鄭雲碧、赫廣林、吳常鳳等四名。前經孫學長商准四洮鐵路局盧局長派赴捷克斯拉夫之斯柯達工廠實習工程事宜。該生等於四月七日由奉出發。計兩星期間。即行抵捷克斯拉夫。時下已入斯克達工廠實習矣。關於伊等行程情狀。及抵捷一切經過。詳載於赫廣林君致本校工科電工系同學周君函中。茲附赫君原函如下。

鎮中仁兄惠鑒。敬啓者分袂以來。不覺將及兩月於茲矣。渴念之深。諒彼此俱有同情也。遙維佳況日勝。學同時集爲頌。弟幸蒙托庇。平安抵歐。請釋錦念可也。前去信片未識見否。弟於夏歷後二月十七日由奉搭晚車起程。因手荷物之誤。乃在哈爾濱停留三天。二十一日由哈乘晚八點通車。次日晚八點到滿洲里換車。以弟等係屬學生。稅關未能驗看。不過問內有照片機及打字機否。然後我等即將護照送中國護照檢驗所註冊。因俄境車內均化魯布。弟等每人又換了二十餘元魯布。（金票二元一角一分可換美金一元美金二元可換魯布三元）晚十點由滿洲里開駛三等車。我四人在一屋。四個睡鋪。買的草袋及枕頭。門上有鎖。因係長途。我四人於是即解衣高臥。極爲安和。亦無意

外。車票交給看車者。剪票者亦不過問。直到俄京。車票方交我們。因換人不換車也。自入俄境。氣候即較寒冷。地面積雪。尚有數寸。俄境森林頗多。而村落較少。遇村即係車站。樹多樺及果松。而樹幹竪直無彎。佳材也。各站均有俄婦呼賣吃物。(牛乳面包鷄子猪肉鷄肉)又備有開水。隨便取飲。並不取錢。在俄境之便利。可謂極矣。所以我四人以車內食堂吃物太貴。僅吃兩次。以後均自買零食。二十四日晨刻到貝加爾湖。該湖之面積不詳。而火車繞行湖畔。適行一日。湖內尚有厚冰未化。可知俄地氣候之寒也。二十九日早九點到莫斯科。天降小雨。斯驛俄之京都。站道分岔亦多東倒西掛。一些乘客。均爲下車。只我四人在車。再有幾位看車者。所說烏語。我們亦不明白。直至午後四點。始由俄京開車。三月初一日。早七點至 Neg°reioye 驛。(波俄界地)停車一小時。爲俄人出京之檢驗。八點十五分到 Stoiba 驛。換乘波

蘭車。並在票方爲波人檢驗。停一小時始開車。波境氣候較溫。耕地者頗多。午後六點三十分至 Warszawa (仍波車)換車。初二日早六點至 Petrovia 經捷人入境之檢驗。午後十二時四十五分到 Praha 。(工廠公事房在焉)當買馬車直往辦公處。乃以禮拜六日午後休息。於是經廠人引寓旅館。禮拜一日復往辦事處。當允入廠。奈工廠距辦公處尚有百餘里。遂於是日午後四點鐘乘火車赴 Pizen 。(工廠在地)六點鐘到站。尚有四洮路丁工程師接至站台。仍引寓於旅館。因廠內無有房子。次日即行入廠。每日早六點進廠。午後二點出廠。在旅館住四五日。工廠始爲找妥房子。現已移住租房。每月每人房租約現洋十二三元。(二人住一處相距不甚遠)供給早飯。(面包牛乳)我四人現分兩組。一組在廠參遊。(機關車廠)一組製圖。廠內工人會英語者很少。均會德文、法文、意文。而土語仍是捷文。與各國不同。所以我等在此對於語言。頗感困

苦。街上各鋪子會德文者居多。弟德文書在奉時未能購着。故祈我兄往商務印書館代購實用德華會話全書一本郵來爲禱。價合多少。暫爲墊出。弟歸國後。必爲謝償。離奉將及兩月於茲矣。有何新奇事聞。祈爲陳知可也。再者暑假將屆。未識貴班有否實習。將往何處。別情再函。裸體像片嗣後必爲各給一頁。耑此敬頌學安。弟赫廣林頓首。三月二十八日。

師範部及附中暑後北遷

南校地址狹隘不宜擴充且接近市廛噪聲相聞，殊非研究學問之樂土。故學校當局，曾有全體北遷之意見；惟因需款浩巨，不克同時舉辦，已規定於暑期後，僅將師範部及附屬中學一併遷移北校，聞需建築費約爲現洋十六萬元之譜。至文法兩科之遷移問題，當決諸異日矣。（如）

學期試驗提前舉行

具學校牌示內載，本大學定於六月十八至二十三日一週內結束各科功課，自二十五日起舉行學期試驗。聞註冊部已將各科試驗時間表妥爲分配，除函知教授外，並於各教室內粘貼一份，以備同學有所遵循云。（如）

保安策略

現因時局不靜，羽檄頻驚，誠恐宵小潛伏，致擾學生安全；對於保安策略，南校已籌妥辦法，東南北三面，沿墻上埋一木橛，間丈一株，攔以鐵絲，所以阻隔外人者也。夜間有更夫八名，每四人一起，分上下夜巡視；並有警士數人，往來照顧，遇有動靜，隨時報告學長云。（如）

經濟學教授去北京

經濟學教授李笑同先生，自到校以來，對於所擔任之科目，教學有方，講解明晰，又復處世和藹，與人可親，以故好『敎師之』美名，亦漸揚溢於吾人之耳鼓矣。頃聞先生爲

卸却在京時之教職，起見已於前日赴京，俟將京中各校之教授職務交割後，當即返校籌設經濟系，相傳學校方面將俾以經濟系主任云。（如）

南籍教授之提前考試

仙

自時局更變以來。南籍諸教授以鄉里關係。均欲急急南返。惟學校課程既未結束。學期考試。亦未舉行。殊難即時離校。嗣由學校公布考試日期後。諸教授有因特別事故者。照學校規定又另爲提前試畢。都陸續歸里。惟尙有未曾與試之同學。聞有由教授留題者。有由學長代試者。行將擇定時間按次補考云。

請假者紛紛歸來

日前時局不寧。人心慌恐。同學等以脫險起見。多請假歸里。嗣後大局稍安。市面平靜。由學校擬定提前考試辦法。以應目下之倉猝。是以學校函達請假諸同學。急速歸來。以結束上季之課程。同學等接信後。除道遠不克來校外。均絡繹歸來。以備攷試云云。

電工系暑假實習計畫

（漢章）

工科電工系第一班學生。定於本屆暑假期中外出實習電氣工程。以資印證所學課程。至實習地點。已由孫高兩學長商定四處如下。

（1）奉天電燈廠（奉天東關）

（2）奉天紡紗廠（奉天北市場）

（3）東北兵工廠發電所（奉天大東關外）

（4）八道壕電廠（京奉線八道壕）

聞該級學生共十五名。此次實習。在電燈廠者計四名。在紡紗廠者計二名。在兵工廠者計三名。在八道壕電廠者計六名。至實習期間。定於由七月十日起至八月十日止。幷聞在實習期中。由王董豪教授分往各廠指導一切云。

趙教授病愈上課　（漢章）

理工科商法兼英文教授趙配天碩士。對於所授各科課程。非常熱心。於五月初間。因勞心過度。以致患病多日。月餘未能到校授課。茲聞趙氏業已調治痊愈。精神甚爲健全。於六月初間照常到校授課矣。

北校校役夜校改編課程表　（漢章）

北校校役夜校原有課程表。畧有不適之處。刻由該夜校職員另新編定完好。除通知各夜校教員外。並牌示夜校各級學生知照以便按照新表上課云。

北校優勝運動員撮影　（漢章）

北校體育部。以本校第三次運動會各項優勝運動員。成績極有可觀。特於月之十日招集運動員撮影。以作紀念。所攝影片。業已存於體育部矣。

工科生自製藍圖　（漢章）

工科電工、機械、土木、三系所用各種機器圖樣。及建築測量圖解。向由學校繪圖部代製。高學長茲爲注重學生練習應用藝術起見。特與各教授商議。凡一切應用藍圖均歸學生自製。近來學生製圖成績。甚爲完好云。

北校增建地下藥品儲藏室

理科化學系主任莊博士。鑒於天氣漸熱。一切新購到之大宗有機藥品。恐有分解或爆炸之虞。已商妥孫學長。於西大樓西檢墻外。增建一地下藥品儲藏室。不日即將各種危險性藥品移入矣。

足球戰之大失敗

上星期六下午二時、南校足球隊與附中足球隊

作戰於東操場。一聲銀笛、催動了兩軍人馬、奔騰角逐、各不相下、較技量力、極有可觀、結果爲三與五之比、附中勝。勝則氣吐揚眉、敗則神志阻喪、在『Ra!…Ra!…Ra!…』的嘲笑聲裏、我方隊員已形成簍子了、記者也曾濫竽其中、殊覺抱憾、其實敗北的事、直是我們的家常便飯而已。今而後甘拜下風、吾無言也、否則願我隊員加力練習、用期馬到功成、昭雪前恥、勿使勝我者而侮我也、幸甚。（如）

南校自治會開成立大會

南校組織學生自治會一節、已誌本刊、日昨全體同學、假大禮堂、舉行自治會成立大會典禮。由自治會起草委員內、推定任君朝徵爲臨時主席、當將草成之、自法會組織大綱、提出討論。衆無異辭、表決通過、惟事前因時間倉卒未能將大綱印布於各同學俾其充分研究、爲可惜耳。

高學長因公赴鐵嶺 （漢章）

本校工科土木系第二班學生。擬在暑假期間內。赴鐵嶺縣實習大地測量。高學長特於上星期內躬赴該縣。考察測量區域及籌備實習學生住宿地點。聞高氏考察結果。以龍首山附近爲最適宜。而學生下榻地點。擬在龍首山上之俱樂部。刻已訓令該級學生知照矣。

孫學長介紹暑期研究會員 （漢章）

天津南開大學。擬於本年暑假期中。組織第三屆暑期科學教員研究會。以便國內中等以上學校科學教員到會研究各項學術。本校孫學長特致函該會。介紹本校理科物理系助教陶君士珍。及化學系助教萬君繩武二人。前往研究。聞陶萬二君。刻正籌備研究材料。於本校放假後即可首途赴津云。

理工科圖書館收到大批雜誌（漢章）

理工科圖書館。前向美國各大書店。訂購雜誌多種。刻已運到十數種。凡關於工程、電業、化學、物理、地質等類。均由該館逐日陳列。以備各級同學前往閱覽云。

運動會照片出售（漢章）

本校第三次運動會各部寫眞。及各項運動照片。現由北校同學所組織之照像部洗就數十種。並由李君桂元負責出售。聞四寸片每張售洋一元二角。每打售洋十二元。六寸片每張售洋二元四角。每打售洋二十元。均按奉小洋計算。刻下前往訂購者。頗不乏人。該照像部擬將本次運動會照片裝訂成冊。廉價出售。凡關心體育者。及嗜好美術者。均應手執一冊。以作參考云。

工科生請准補助費（漢章）

工預科二年級乙班學生胡師童。籍隸富錦縣。前曾向該縣行政公署。呈請發給常年補助費。以資接濟。茲據該縣批復。謂本縣十六年度教育費內。有大學生補助費吉大洋二百元。該生請發補助費一節。當即照准。並令該生親赴富錦縣教育局領取云。

北校置編輯部辦公室（漢章）

本校周刊編輯部。在南北兩校各設辦公室一處。南校辦公室。仍設在舊有編輯部原處辦公。至北校辦公室。現由學校規定。設在學生宿舍樓內。第四十四號。刻已將辦公室內一切設備布置完善。所有北校各編輯員。均按時前往辦公云。



東北大學三次運動會成績比較表

年別 目	1926		1927		1928	
一百米	12 秒		12 秒		12" $\frac{3}{10}$	
二百米	26" $\frac{4}{5}$		26" $\frac{1}{5}$		26" $\frac{1}{5}$	
四百米	1 分		1'2"		1'11"	
八百米	2'27"		2'28" $\frac{2}{5}$		2'28" $\frac{3}{5}$	
一千六百米	6'47"		5'22" $\frac{2}{5}$		5'26" $\frac{1}{5}$	
五千米	21'13"		20'32" $\frac{4}{5}$		20'30" 尺	
鐵餅	26,72 m.		87.16 尺		91.8 尺	
鐵球	11.06 m.		38.6 尺		38.4 尺	
標槍	101.7 尺		112 尺		120.7 尺	
跳遠	4.77 m.		18.1 尺		18.05 尺	
跳高	4.9 尺		4.8 尺		4.8 尺	
三級跳遠	10.14 m.		35.11 尺		37.2 尺	
撑竿跳高	6.9 尺		8.3 尺		8.4 尺	
低欄	34"		30"		31"	
高欄	20" $\frac{1}{5}$		19"		19" $\frac{7}{10}$	
八百米接力	2'50"		1,50" $\frac{2}{5}$		1'49"	
一千六百米接力	5'41"				4'15" $\frac{1}{2}$	
得點總數比例差	文法科	理工科	文法科	理工科	文法科	理工科
	110	68	98	72	60	123

個人分數

1926:

名次	科別	姓氏	得點
1	文法	王德生	30
2	文法	于吉慶	12
3	理工	王保民	11
3	文法	馮貴卿	11

1927:

名次	科別	姓氏	得點
1	文法	梁國士	17
2	文法	樊廣武	14
3	理工	胡葆珩	13
3	文法	鮑士惠	13

1928:

名次	科別	姓氏	得點
1	理工	蔡芳圃	17
1	文法	樊廣武	17
2	文法	王德生	1[illegible]
3	理工	王玄基	1[illegible]

東北大學第三次運動會成績一覽表

項目＼名次	第一名		第二名		第三名		第四名		成績	理工科得分	文法科得分	附中得分	備考
百米	理工	蔡芳圃	附中	史廷芳	附中	麻秉鈞	理工	劉繼漢	12" $\frac{3}{5}$	6		5	民國十七年五月二十六日舉行
二百米	理工	蔡芳圃	附中	麻秉鈞	文法	王德生	文法	岳崇祿	26" $\frac{1}{5}$	5	3	3	
四百米	理工	蔡芳圃	理工	王玄基	理工	陳德浩	文法	王德生	1'11"	10	1		
八百米	文法	王德生	理工	王玄基	理工	蔡芳圃	理工	林兆瑞	2'28"$\frac{3}{5}$	6	5		
千五百米	文法 理工	王德生 邱華峰	理工	徐恩源	附中	李滋榮	理工	胡成章	5'26"$\frac{1}{5}$	9	5	2	
五千米	理工	王玄基	附中	李滋榮	理工	邱華峰	附中	史庭芳	20'30"	7		4	
鐵餅	理工	曲長祿	理工	祝寶賢	文法	樊廣武	理工	李酉山	91.8呎	9	2		
鐵球	文法	樊廣武	理工	溫久豐	理工	許世藩	理工	霍恩濤	38.3$\frac{1}{2}$呎	6	5		
標槍	文法	樊廣武	附中	王錫藩	文法	吳文權	理工	王作臣	120.7呎	1	7	3	
跳高	理工	周繼庭	文法	賈恩超	理工 附中	胡葆珩 崔良然	理工	關文啓	4.8呎	7	3	1	
跳遠	理工	何守信	理工	梁偉民	理工	周紹庭	理工	胡葆珩	18.0$\frac{1}{2}$呎	11			
三級跳遠	理工	何守信	文法	董芝生	文法	吳恩裕	理工	周紹庭	37.2呎	6	5		
撑竿跳高	理工	祝寶賢	文法	王寶恒	文法	趙國標	理工	王宗和	8.4呎	6	5		
低欄	理工	陳德清	理工	周紹庭	附中	史庭芳	文法	陳廣珣	31"	8	1	2	
高欄	文法	樊廣武	理工	胡葆珩	文法	陳廣珣	文法	曾靖寰	19" $\frac{7}{10}$	3	8		
八百米接力		理工組		文法組					1'49"	5	2		
千六百米接力		理工組		附中組		文法組			4'15"$\frac{1}{2}$	5		2	
得分總數										110	52	22	

個人總分		第一名	得分		第二名	得分		第三名	得分
	理工	蔡芳圃	17	文法	王德生	14	理工	王玄基	11
	文法	樊廣武	17						

△本刊投稿簡章▽

一、本刊歡迎下列一切投稿——論評，學術，文藝，雜俎，校閱……

二、惠投之稿，不拘文言語體，惟須繕寫清礎，能照本刊格式繕寫尤佳，用新式標點與否，任作者自便。

三、來稿用何名字發表，聽投者自便，惟投稿時須將眞姓名住址示知，俾便通訊。

四、來稿如不願增删，請預先聲明；否則本刊編輯人倘有獻替，恕不一一奉商。

五、來稿無論登載與否，概不退還，惟預先聲明者，不在此限——但須預付回件郵票，

六、來稿如係譯述，請將原文題目，著者姓名，出版時期及地點，詳細註明。

七、來稿除投入本刊投稿箱外，可函寄本刊編輯部，或向本部職員接洽。

八、來稿經本刊揭載後，酌贈本刊若干冊，以答雅意。

九、本簡章有須修改時，得隨時依法修改之。

周刊編輯部職員表

主任編輯	應德田			
副主任編輯	張汝羨			
論評組組長	楊溥	王善爲		
編輯	申鏜	趙仁濤	魯紹周	閔傳經
學術組組長	魏蓮五	金錫如		
編輯	佟崧蔭	沈海峰	關榮鯤	趙玉昌
	蕭和宣	李維第	沈啓巽	王化啓
文藝組組長	徐瑞玢	薛仲三		
編輯	王吉恩	蔡鳳岐	田國安	齊榮祥
	吳恩裕	蕭德粹		
雜俎組組長	楊予秀	關五玉		
編輯	趙德朋	張德執	崔鳳騰	劉景琨
校閱組組長	印永法	李恩霈		
編輯	吳文權	王作權		

本刊價目表

零售	一冊	八分
定閱	半年 十八冊	一元四角
	全年 三十六冊	二元五角
注意	以上均按現洋計算	

報資先惠郵費每號半分

東北大學工廠廣告

敬啓者本廠自創設以來已歷三載廠址廣闊規模宏大內分製造建築印刷三大部各部均有專門技師指導工作無論製造修理建築及印刷等項無不精益求精用臻美備本廠宗旨既在振興工藝挽回利權故一切定價均格外從廉以副

愛用國貨諸君之雅意茲將本廠營業科目列左

一製造　各種客貨車輛　機車及其附屬品
鐵路應用各種工具　各種鋼鐵工具
各種工作機械　各種煖氣材料及安裝
普通日用器具　各種木類傢具
一切土木建築工程

一修理　各種機關車　各種鐵工機械
各種電氣機械

一印刷　各種有價證券　新式賬簿
裝訂書籍　翻印字畫
膠印畫片　雕刻各版

廠址奉天北陵前　中國電話二二〇四　二〇〇九
電報掛號一五六二

編輯者　東北大學周刊編輯部

發行者　東北大學南北校印刷所

印刷者　東北大學工廠

廣告登招

期間 \ 面積	一頁	半頁	半頁之半
一期	一元	五角	三角
一學期	十元	五元	三元
全年	十六元	八元	五元